

roleta cassino regras

Fibonacci e Retracement na Análise Financeira: Uma Abordagem em Português do Brasil

No mundo da análise financeira, é comum usar Retracias e Fibonacci para prever possíveis níveis de suporte e resistência em tendências de preços. Neste artigo, iremos discutir a relação entre o "ouro" de Fibonacci e os níveis de retracement, bem como como aplicar o retracement na análise de mercado, particularmente em um contexto em português do Brasil.

A Retracement de Fibonacci é uma ferramenta de análise técnica usada para identificar níveis de preços potenciais em que um ativo financeiro pode se alterar ou "retrair" de uma tendência atual. Esses níveis são baseados em seqüências numéricas descobertas pelo matemático Leonardo Fibonacci no século XIII, que levam à criação do famoso "sequência" de Fibonacci. Embora existam inúmeros infinitos nessa série, alguns deles são especialmente significativos, tais como 23.6%, 38.2%, 50%, 61.8% e 76.4%.

O Retracement de Fibonacci e o Ouro de Fibonacci

O Retracement de Fibonacci e o "ouro" de Fibonacci estão estreitamente associados, uma vez que o nível de retracement 61.8% correspondentemente o "ouro" de Fibonacci, o que significa que eles são praticamente o mesmo conceito. Este nível é frequentemente pensado como a relação entre os componentes de um todo e matematicamente aproximado como 0.618 pelo Teorema de Binet.

Como Calcular os Níveis de Fibonacci

Existem duas maneiras para calcular os níveis de Fibonacci: usando o Teorema de Binet e o seu alter ego, the Fibonacci sequence. Usando o primeiro método, os valores de Fibonacci podem ser calculados usando a seguinte fórmula:

$$F_n = \frac{1}{\sqrt{5}} \left(\frac{1 + \sqrt{5}}{2} \right)^n - \frac{1}{\sqrt{5}} \left(\frac{1 - \sqrt{5}}{2} \right)^n$$

Este "H" se refere à razão áurea, também conhecido como o número de Fibonacci (aproximadamente 1.618034), onde "n" é o número na posição da série. Embora este método seja raramente utilizado em análise financeira dia-a-dia, ele inclui-lo para fins educacionais e para ilustrar a li