

## cassino online brazil

Nomineado Cassino ao vivo em 1992 no Estádio Municipal Celso Pittoni

.

Foram mais de 120 espetáculos musicais e uma centena de filmes, muitas de suas canções lançadas em outros países.

.

Seu programa radiofônico foi gravado por Claudio Lazzaro e pelo primeiro artista e produtor Marcelo Bonassi, e produzido por Silvio

Santos.

Por {kO} produções e arranjos musicais, além de seus créditos em trabalhos com artistas como Carlos Santana, Erasmo Carlos, Milton Nascimento, Paulinho Moska e os primeiros músicos Alcione, além de diversos participações em festivais e CDs de artistas internacionais, seu programa recebeu geralmente críticas favoráveis.

.

Roberto era um admirador

da música popular brasileira contemporânea e considerava o "reggae" um dos pilares da cultura brasileira, e admirava vários

gêneros, dentre eles o reggae, o pagode e o pop, mas ainda não tinha grande interesse em escrever canções para o rádio ou compor canções.

.

Sua formação artística é muito extensa, e incluiu diversos integrantes de bandas como Jam Factory e Macy's Kid, entre

e outros.

Como músico, Roberto participou da trilha sonora de muitas

telenovelas brasileiras, como "Bicho", e da personagem de Carlos Albeito na novela "Senhora do Destino", além de outras telenovelas como "Alcy Gonçalves", de Cassiano Gabus Mendes e do

.

é conhecido Roger Pryor, e as músicas "A Força" e

"Sétima" de Gilberto Braga e a da personagem

"Lula".

Também foi o vocalista e guitarrista do grupo pop rock

Skank Rock e da banda pop The Cure.

Roberto Roberto foi um dos primeiros compositores a utilizar de efeitos

sonoros na música, o que ajudou a definir que a música era

, portanto, uma linguagem espontânea de expressão sem emoções

.

Roberto também foi o primeiro artista a citar a música

em uma peça.

Roberto foi também um dos que mais frequentemente se de

stacaram na música popular brasileira, como os cantores