

casas de apostas esports

Wilderino Dinheiro de Cassino - (Porto Alegre,) Iniciou a trajetória profissional na imprensa carioca no final da década de 1960, aparecendo na capa da revista "Panorama" e em outras publicações do jornal.

Em 1963, estreou no humor dos programas "Caboclos", "Cota" e "Domingo do Faustão" com o "Caboclos" e com o "Da Corda ao Vivo", e também apareceu no programa de auditório "Larga da Hora" com os apresentadores Celso Portiolli e Milton Gonçalves, "Manhã Maior" apresentou o "Manda Lá, Nova"; no mesmo ano, participou do programa "O Programa do Ratinho", "Domingo Espetacular" e no "Jornal da Noite".

Em 1968, interpretou o "Grande Bola", na versão em língua portuguesa do programa Hora com direção do humorista Alberto Parreira.

No mesmo ano, estreou no "Programa do Ratinho" com a atriz e comediantes Malu Mader e apresentou também o programa "Agora Tarde", um quadro em língua inglesa apresentado por José Luiz Datena.

Em 1969, casou-se com Maria Alice, com quem teve quatro filhos.

A união durou nove anos, sendo que, em 1972, deixou a família, após o divórcio da atriz e modelo.

Em 1970, iniciou carreira profissional na televisão quando se tornou assistente de Silvio Santos para a produção de seus programas na Rede Record.

Em 1976 apresentou "Agora Tarde".

Em 1979 estreia o programa "Programa do Ratinho" com a direção de Celso Portiolli e, posteriormente, um pequeno papel em "Uma Nova Perfil".

Em 1982 passou a atuar como "Malu" no "Programa Pânico na Band", um programa de entrevistas com celebridades do exterior.

Em 1983, estreou o "Programa do Ratinho" com a direção de Silvio Santos, na Record, como figura convidada e no ano seguinte foi convidada para fazer um programa especial com o humorista Raul Gil, que chegou ao fim mas durou apenas três meses.

na Record, o qual havia comandado um ano e meio antes e que estava no ar desde 1987.

De 1989 até 1990, trabalhou com Sérgio Britto no "Progra