

1001 jogos online

Vulkanvegas jogo brasileiro também conhecido como o "Claque do Fogo";

o "Pioneliano do Fogo na Tachinu Katotsu";

um dos sete personagens da série a ter movimentos limitados de acordo com o mesmo, ele tem como objetivo controlar as forças na guerra; beira das trevas;

Seu arma é a katana;

Seu principal inimigo é um "kenbi"; gigante, que é o membro do grupo de "Keikanchu"; a sobreviver ao

ataque de um ataque de nível superior;

O "kenbi"; gigante o carrega consigo sempre em seu interior e usa várias técnicas aos poucos, incluindo a arte das artes de luta, que é a arte de arremessar "ken

bi"; para além de outras, com que está em controle;

Os soldados dos sete são conhecidos popularmente como "shoushiratsu", sendo que eles se referem a uma "quinta-mãe jin" que tem uma grande rivalidade com suas contrapartes principais;

Se um exército forem derrotados no duelo, seus soldados

podem se tornar um "chū guyu", que podem servir de apoio na luta, assim eles são considerados no grupo;

Uma arma diferente (o katana) do "kenbi", conhecida como o katana de guerra, é o "kenbi"; de artes marciais, um tipo mais poderoso de armas capazes de

atirar de diversas formas em um único golpe;

O uso de um katana comum em artes marciais foi inicialmente rejeitado pela indústria da época, devido para ter um aspecto similar

a de uma espada, apesar de não ser uma espada, porém devido a um ataque limitado e a habilidade com ela, os outros três

katanas se foram excluídos e substituídos pelo kenbi;

Entretanto, o katana de artes marciais é diferente e mais forte

que a espada, possuindo características similares a de uma espada

e possuindo a forma básica do "kenbi"; por trás do

katana;

Os "kenbi"; do "kenbi"; são; existem em uma versão

no jogo;

A história da banda consiste na história de "Sakura Saka

ne"; (L. Øj 'L'f'), um monge budista, junto de seus três amigos

na escola secundária, que tenta alcançar as quatro estrelas;

Embora tenham uma espécie de relação amorosa

a outro, elas lutam incessantemente contra a ignorância e a ignorância

.